

Положение конкурса вокального искусства «Юные голоса Тольятти» в рамках городского фестиваля искусств «Творчество без границ»

5.8.1. Организатором конкурса является МБОУДО «Дворец творчества детей и молодежи» городского округа Тольятти.

5.8.2. Возраст участников конкурса: от 5 до 18 лет.

- 1 – ая возрастная категория (дошкольная) – до 7 лет;
- 2 – ая возрастная категория (младшая) – 7 – 10 лет;
- 3 – ая возрастная категория (средняя) – 11 – 13 лет;
- 4-ая возрастная категория (старшая) – 14-18 лет.

5.8.3. Количественный состав:

- певцов вокального состава - от 3-х до 15 человек.
- певцов–солистов - от 1 до 2 человек.

5.8.4. Конкурс проводится по трем номинациям:

Номинация «Вокальный ансамбль»:

- академический;
- эстрадный;
- народный.

Номинация «Солисты»:

- академическое пение;
- эстрадное пение;
- народное пение.

5.8.5. Конкурс проводится в **1 тур** в МБОУДО «Дворец творчества детей и молодежи» (ул. Комсомольская, 78).

- МБУ Д/С – **11, 12, 13, 14, 15 марта 2019 года;**
- МБУ, МБОУДО – **11, 12, 13, 14, 15 марта 2019 года;**
- ГАЛА- концерт и церемония награждения - **27 марта 2019 года.**

5.8.6. Заявка на участие в конкурсе заполняется на сайте МБОУДО ДТДМ dm.tgl.ru в меню «Заявка «Юные голоса Тольятти» до 7 марта 2019 или по электронной почте: dtdm@edu.tgl.ru

Ответственный: Архипова Галина Николаевна, телефон: 8-927-213-04-33; 22-22-09.

5.8.7. Установочный семинар для педагогов и руководителей творческих коллективов состоится **24 января 2019 г. в 15.00** в МБОУДО ДТДМ (ул. Комсомольская, 78). В программе установочного семинара мастер-классы по вокалу (проводят преподаватели эстрадного и академического вокала ОУ г.о. Тольятти)

5.8.8. Требования к конкурсной программе участников

Одно произведение по уровням сложности в возрастных категориях:

- дошкольная – одноголосие,
- младшая – одноголосие,
- средняя – двухголосие (дуэты, трио, ансамбли)
- старшая — двухголосие (дуэты), трехголосие (ансамбли).
- в номинации «Академическое пение» - исполнение одного классического произведения в сопровождении концертмейстера;
- в номинации «Эстрадное пение» - одно произведение исполняется под фонограмму или инструментальный аккомпанемент.
- при использовании солистом или коллективом зарубежного репертуара, **представляется перевод произведения на русском языке** (перевод прилагается к заявке участника конкурса). Без перевода участник не допускается к выступлению. Текст произведения должен соответствовать возрастной категории участника.
- **Запрещается использование фонограммы «Караоке», фонограммы, в которых в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста.**
- Фонограмма должна быть хорошего качества и представлена строго на

- **CD-R (аудиоформат)** или **флеш USB с фонограммой** (без лишней информации).
 - фонограммы на аудиокассетах и мини-дисках не принимаются.
- 5.8.9. Критерии оценивания:
- ▲ Дошкольная возрастная категория:
 - ▲ ритм, чистота интонации, звуковедение, сценическая культура;
 - ▲ дошкольная возрастная категория не оценивается в академическом пении.
 - ▲ Младшая, средняя, старшая возрастные категории:
 - ▲ техническое исполнение: чистота интонации, строй, ритм, фразировка, степень вокального мастерства, звучание, умение работать с микрофоном;
 - ▲ художественное исполнение: умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, артистизм, качество музыкального оформления, сценическая культура;
 - ▲ репертуар: художественная и эстетическая ценность, соответствие исполняемых произведений возрасту участников.
 - ▲ Жюри оценивает конкурсное исполнение по 10-бальной системе в каждой (номинации) и возрастной группе
 - ▲ По решению жюри победителям присуждаются Дипломы Лауреатов I степени, II степени, III степени, Диплом I степени, II степени, III степени, в каждой номинации и возрастной категории.