

СОЦИАЛЬНО - ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «Идем дорогою добра»

Проект составлен на основе деятельности учащихся творческого объединения «Мультмастерская» МБОУДО ДТДМ г.о. Тольятти, включает воспитательные мероприятия, проводимые в рамках творческого объединения учащимися посредством реализации социально-воспитательного проекта «Идем дорогою добра»: организации и проведения экскурсий, выполнение творческих работ, обусловленных воспитательными задачами Проекта. Реализация проекта формирует основы, развивает и совершенствует понимание добра как формы реализации духовного блага человека.

Социально-воспитательный проект «Идем дорогою добра» разработан в соответствии с нормативно - правовыми документами, что позволило, при разработке, учесть новейшие тенденции развития образования и воспитания:

- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» (утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12 2017 №1642)
- Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» (утверждена постановлением Правительства от 30 декабря 2015года №1493, действующая редакция программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы»)
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273 «Об образовании в Российской Федерации»
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей (утвержден Президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. №11))
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05 2015 №996-р)
- Национальный проект «Образование»
- Федеральные и региональные проекты, муниципальные карты-схемы по реализации региональной составляющей федеральных проектов «Успех каждого ребенка», «Социальная активность»,
- Концепция долгосрочной целевой программы «Дети городского округа Тольятти» на 2010-2020 годы

Проблематика проекта:

Роль воспитания в развитии и формировании личности всегда значима и актуальна. Проблема доброго и позитивного отношения к окружающим, процесс воспитания добра – одна из основных проблем, решение которой позволит продуктивно и правильно организовать процесс *воспитания*.

Говоря о формировании понимания добра, мы сталкиваемся с невозможностью принудительно привести ребенка к добру. Добро должно стать собственной, внутренней дорогой, свободно и осознанно выбранной темой жизни нашего воспитанника. Добро нельзя «вложить», никакие привычки, заученные правила, устрашения не могут превратить добро в вектор жизни.

Воспитание добра, милосердия направлено на «возвышение сердца» ребенка как центра духовной жизни. Оно представляет собой процесс целенаправленного воздействия педагога на духовно-нравственную сферу личности ребенка.

Актуальность проекта

Детство – время развития всех сил человека, как телесных, так и душевных, приобретение знаний об окружающем мире, образование нравственных навыков и привычек. Именно в детстве происходит активное накопление нравственного опыта и обращение к нравственному самоопределению, становление самосознания. Систематическое духовно-нравственное воспитание ребенка с первых лет жизни обеспечивает его адекватное социальное развитие и гармоничное формирование личности.

Проблема воспитания добра актуальна, т.к. в современной системе образования вопросам духовно-нравственного воспитания уделяется серьезное внимание. Так, в Законе РФ «Об образовании» подчеркивается, что содержание образования должно обеспечивать формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества; формирование духовно-нравственной личности (абзац введен Федеральным законом от 01.12.2007 N 309-ФЗ) (ст. 14, п. 2). Среди важнейших задач воспитания в Законе называется формирование гражданской ответственности, российской идентичности, духовности и культуры неотъемлемой частью которой является воспитание понятий добра, толерантности, патриотизма.

Сегодня педагогу совершенно ясно, что информационное общество предъявляет к ребенку новые требования. На базе этих требований происходит формирование нового социального заказа, в том числе и для системы дополнительного образования, которое диктует внедрение новых форм работы, использование инновационных технологий в самом процессе образования.

В наше время можно часто слышать рассуждение о том, что современные дети сильно отличаются от детей прошлых лет. Это утверждение, безусловно, верно, потому что при расширении границ познавательной и исследовательской активности ребенка на одно из первых мест в образовании выходит задача по развитию творческих способностей. В рамках Проекта решается и эта важнейшая задача современной педагогики. Широкое использование интерактивных технологий, как на самих занятиях, так и при подведении итогов этапов реализации, позволяет достичь запланированного результата, сформировать творчески активную социализированную личность. Проект предусматривает социально-коммуникативное развитие ребенка методом активной мультипликации.

Психологи отмечают, что воспитание необходимо рассматривать не только с точки зрения педагогических влияний, а и с позиций воспитанников, с точки зрения их запросов, стремлений, потребностей: Л.И. Божович, Ш.И. Ганелин, С.Л. Рубинштейн и др. Сущность преемственности в воспитании заключается в том, чтобы соединить в единое конструктивно работающее целое желание ребенка и созданную педагогом модель. Подобную задачу достаточно просто можно решить используя проектную деятельность, где выбранная самостоятельно цель исследования или тема для творческой работы воплощается при использовании имеющихся или освоенных знаний и навыков.

Мультфильм для ребенка – мир фантазии, сказки, иллюзии, где возможно все. Я не знаю такого ребенка, который не любил бы мультипликационные фильмы. Выстраивая обучение, опираясь на принцип интереса, можно достичь высоких результатов. Создавая мультфильм, обучающийся проецирует переживания, эмоции и чувства на результат своей продуктивной деятельности. Создавая тематические мультфильмы, проигрывая различные коммуникативные ситуации в кадре, ребенок усваивает социальные нормы поведения и правила общения со сверстниками и взрослыми. Формируются навыки общения, навыки работы в команде.

Цель проекта:

Создание образовательного пространства для духовно-нравственного воспитания и творческого развития детей, обеспечивающего к декабрю 2020 года охват не менее 60 детей в возрасте 8-12 лет посредством создания цикла анимационных фильмов «Идем дорогою добра»; охватить к декабрю 2020 года не менее 250 детей в возрасте 5-15 лет публичными мероприятиями путем демонстрации и обсуждения анимационных фильмов, созданных учащимися ТО «Мультмастерская» на тему «Доброго отношения к окружающим».

Задачи:

Воспитательные:

- формирование общей культуры учащихся;

- социализация и адаптация учащихся к жизни в обществе;
- воспитание чувства ответственности за свои поступки, осознания роли и форм социальной жизни в группе и сообществе
- **Развивающие:**
 - развитие доброты, как интегрального качества человека;
 - развитие способности к нравственному самосовершенствованию, осмыслению нравственных основ межличностных отношений;
 - расширение нравственного опыта, стимулирование нравственных инициатив, направленных на реализацию ценностных установок личности в социальной практике;
- **Обучающие:**
 - расширение знаний об окружающем предметном мире, природной и социальной среде;
 - формирование понимания нравственности, интегрального качества доброты и их значение в жизни человека;
 - формирование и развитие навыков творческой деятельности по созданию анимационного фильма.

Основные результаты реализации Проекта:

- разработана и внедрена в образовательный процесс образовательная программа «Мультмастерская», содержащая ступени «Расскажу тебе сказку», «Идем дорожкой добра», «Мир в котором я живу», которая позволяет активно вести воспитательную работу по формированию понимания нравственности и доброты;
- сформированы нормы экологической этики;
- распространен опыт работы педагога по формированию понимания нравственности, интегрального качества доброты и их значения в жизни человека для детей младшего и среднего школьного возраста в системе дополнительного образования.

Реализация проекта:

Одним из основных направлений работы в рамках Проекта можно считать воспитание нравственных чувств, этического сознания, стремления к духовному развитию учащихся. Тематика Проекта помогает воспитывать нравственные ценности: справедливость, милосердие, толерантность, честь, достоинство, любовь к Родине, уважение к родителям, забота о старших и младших. Участие детей в рамках Проекта характеризуется стимулированием инициатив познавательного исследовательского характера; формированием востребованности интеллектуального потенциала личности учащихся в

системе творческой деятельности в творческом объединении в учреждении дополнительного образования.

Проект реализуется в рамках работы творческого объединения «Мультмастерская» на основе программы «Мультмастерская», которая разделена на ступени «Расскажу тебе сказку», «Идем дорогою добра», «Мир в котором я живу». Таким образом, учащиеся имеют достаточное пространство социальных инициатив, которое изменяется в соответствии с основными целями и задачами, решаемыми в рамках программы. Последовательное изменение тематики создаваемых детьми анимационных фильмов позволяет выстраивать направления эффективного воспитательного процесса обучающихся.

Часть тем, предлагаемых участникам проекта для работы можно отнести к экологически ориентированной творческой деятельности. Знакомясь с уникальной природой природного заповедника «Самарская лука» ребенок постигает эстетическую ценность природы, в нем формируется потребность в общении с ней. Развивая эмоционально-нравственное отношение к природе, работа в рамках Проекта помогает формировать нормы экологической этики. Актуальной сферой экологических инициатив детей и подростков являются проблем в ближайшем окружении, развитие экологической культуры личности – это участие в экологических акциях, субботниках и т.п.

Большое внимание уделяется реализации взаимоотношений сотрудничества с социальными партнерами Проекта (детским домом «Ласточка», НФ детским епархиальным образовательным центром «Жигулевский светоч», школами города)

Опыт, приобретенный учащимися в процессе действий в рамках социально-воспитательного проекта, определенным образом помогает сформировать нравственные убеждения и научиться проявлять позитивные чувства, вести исследовательскую работу, формирует навык творческой продуктивной деятельности.

Проект реализуется в период с сентября 2017 года по июнь 2020 года.

Сроки проведения мероприятий	Название мероприятия	Результативность
2022-2023 учебный год	Проведение творческого занятия на тему «Словотворчество». Разработка и создание анимационного фильма из серии «В гостях у сказки»	Международный творческий конкурс «Талантофф» - Диплом Лауреат III степени
	Разработка и создание серии анимационных фильмов на тему «Новогоднее чудо»	II Всероссийский конкурс «Новый год шагает по стране!» - Дипломы Лауреата I степени Благодарственное письмо
	Организация показа анимационных фильмов в детском доме «Ласточка»	
	Оформление кабинета для занятий ТО «Мультмастерская» Съемка рекламного ролика о работе ТО	Всероссийский фестиваль телевизионного творчества школьников «Телекласс» - Творческий коллектив – Диплом за победу в номинации
	Организация праздничного показа анимационных фильмов к Дню пожилого человека	Организация праздника для бабушек воспитанников ТО «Рыжий кот»
2023-2024 учебный год	Проведение цикла познавательных занятий, на тему: «Православные традиции» Создание анимационного фильма по мотивам «Рождественской песенки»	I Международный конкурс детского творчества «Святыни России» - Диплом Лауреата
	Организация творческой встречи и мастер-класса в НФ Детский Епархиальный центр «Жигулевский светоч» Тема: «Круг светлых дней. Традиции моего народа»	VII Областной фестиваль детского и юношеского творчества «Вифлеемская звезда» - Диплом Лауреата III степени
	Организация творческого конкурса работ учащихся ТО «Мультмастерская» и выставки лучших работ	Областной конкурс детского и юношеского творчества в рамках регионального фестиваля «Берегиня» «Доброе сердце» - Дипломы Лауреата I, II, III степени
	Создание серии анимационных фильмов на тему «Круг светлых дней»	VI Областной фестиваль детского и юношеского творчества «Пасхальная капель» - Дипломы Лауреата III степени
	Организация показа фильмов воспитанникам православной школы	Благодарственное письмо

	Создание анимационного фильма «Правнуки Победителей» (фильм 1) Организация показа фильма в классах начальной школы МБУ СШ №4	Областной конкурс детского и юношеского творчества в рамках регионального фестиваля «Берегиня» «Виват, Победа!» - Дипломы Лауреата I, II, III степени
2022-2024 учебный год	Проведение цикла познавательных занятий, на темы: «Город Тольятти – трижды рожденный», « Легенды и были Жигулей» Создание анимационных фильмов на тему «Сказы хозяйки Жигулевских гор»	Всероссийский конкурс «Край родной, родимый край – милая сторонка» - Диплом лауреата III степени Организация показа фильмов учащимся МБОУДО ДТДМ (охват 250 человек)
	Организация и проведение экскурсии по городу	Выставка творческих работ «Мой любимый город!»
	Организация творческого конкурса работ учащихся ТО «Мультмастерская» и выставки лучших работ	Областной конкурс детского и юношеского творчества в рамках регионального фестиваля «Берегиня» «Доброе сердце» - Дипломы Лауреата I, II, III степени
	Создание анимационного фильма «Правнуки Победителей» (фильм 2) Организация показа фильма в классах начальной школы МБУ СШ №4	Областной конкурс детского и юношеского творчества в рамках регионального фестиваля «Берегиня» «Виват, Победа!» - Дипломы Лауреата I, II, III степени

Литература

1. Баранова И.В. и др. Нравственные ценности. Развивающая программа для младших школьников. М., 2004
2. Белобородов Н.В. Социальные творческие проекты в школе. М.: Аркти, 2006
3. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000
4. Взятых В.Ф. Методология проектирования в инновационном образовании//Инновационное образование и инженерное творчество. - М., 1995.
5. Гузеев В. Метод проектов как частный случай интегральной технологии обучения//Директор школы. - 1995. - №6
6. Заир-Бек Е.С. Основы педагогического проектирования. - СПб., 1995.
7. Зеньковский В. Дар свободы М. 1933
8. Конышева Н.М. Проектная деятельность младших школьников на уроках технологии: Книга для учителя начальных классов. - Смоленск: Ассоциация 21 век, 2006.
9. Круглова О.С. Технология проектного обучения//Завуч. - 1999.- №6
- 10.Крюкова Е.А. Введение в социально-педагогическое проектирование. - Волгоград, 1998.
- 11.Крючков Ю.А. Теория и методы социального проектирования. - М., 1992.
- 12.Курамшина О.Н., Железкина А.М. Школа оптимизма: Внеклассные мероприятия, классные часы: 1-4 классы. М., ВАКО, 2008
- 13.Лопатина А., Скрыбцова М. Ступени мудрости: 50 уроков о добрых качествах: для занятий с детьми младшего и среднего возраста. М., 2005
- 14.Матяш Н.В. Хохлова М.В, Творческие проекты в младшей школе. /Под ред. Симоненко В. Д. - .Брянск, 1999.
- 15.Методология учебного проекта. Материалы городского методического семинара. М., 2001
- 16.Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. - М.: АРКТИ,2003
- 17.Пахомова Н.Ю. Методика использования учебных проектов для изучения отдельной темы или крупного блока содержания. /Глобальные телекоммуникации в образовании" сб. докладов научно-практической конференции. М., 1996
- 18.Пахомова Н.Ю. Методология учебного проекта. /Учитель №1, 2000г.
- 19.Педагогические основы проектирования образовательных систем нового вида. - С.-Петербург, 1995
- 20.Познание и проектирование (Материалы "круглого стола") //Вопросы философии. - 1985 - №6

21. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие / Пер. с нем. В 4-х томах. М., 2000
22. Флоренский П. Столп и утверждение Истины: Опыт православной теодицеи в двенадцати письмах. М.: Академический проект, Гаудеамус, 2012. 905 с., Серия «Философские технологии»
23. Хилл П. Наука и искусство проектирования: методы проектирования, научное обоснование решений. - М., 1973.
24. Чечиль И. Метод проектов // Директор школы. - 1998. - №3,4.
25. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. - М., 1997.

Ссылки на публикации материала

«Сказка ложь, да в ней намек ...»

Если был бы я девчонкой - https://www.youtube.com/edit?o=U&video_id=Y5H4xkmz8Q

Осьминожки - https://www.youtube.com/edit?o=U&video_id=dxWXsayCtHI-

Сказка о короле Дерифе - <https://www.youtube.com/watch?v=5iYiM9Vtil0>

Про чудо - https://www.youtube.com/edit?o=U&video_id=CSjhVSMAaas

Песенка про рыбку <https://youtu.be/wzM6DgT4nm8>

Огородные истории <https://youtu.be/-vtu1qW-YvI>

«Твори добро»

Храни то, что имеешь - https://www.youtube.com/edit?o=U&video_id=uPx6iE1HOpw

Про дружбу - https://www.youtube.com/edit?o=U&video_id=MsOcgG2ulWE

Про дерево - https://www.youtube.com/edit?o=U&video_id=vzG4htpoGZ0

Зимняя история - https://www.youtube.com/edit?o=U&video_id=k6gp_ptHQVU

Давайте верить в чудеса - https://www.youtube.com/edit?o=U&video_id=CSjhVSMAaas

«Круг светлых дней»

Рождественская песенка - <https://youtu.be/TI685IKPqfc>

А.Н.Майков Христос Воскрес - https://www.youtube.com/edit?o=U&video_id=-Fa68tAC_c0

А.Усачев Пасха - https://www.youtube.com/edit?o=U&video_id=NCcHgs-6aFQ

«Мир, в котором я живу»

Самара космическая - https://www.youtube.com/edit?o=U&video_id=BYzy0OqKZ7I

Опасный интернет - https://www.youtube.com/edit?o=U&video_id=D4FiYNp8kG8

«Правнуки победителей»

О наших дедах и прадедах - https://www.youtube.com/edit?o=U&video_id=LZNw6awCZh4

«Сказки городских домовых»

Дом со слонами - https://www.youtube.com/edit?o=U&video_id=csQYHbZMF-k

«Сказки дядюшки АУ»

Сказ о Каменной чаше - https://www.youtube.com/edit?o=U&video_id=eBsswPESQjE

