

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования  
«Дворец творчества детей и молодежи» городского округа Тольятти



Рассмотрено  
На заседании методического совета  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2022 года

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор МБОУДО ДТДМ  
\_\_\_\_\_ Л. В. Скрипинская

Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2022 года

## Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа *«Хочу все знать»*

- Уровень программы: ознакомительный
- Возраст учащихся: 3 – 9 лет
- Срок реализации: 1 года

Автор-составитель:  
Медведева Е.А.  
Сосяк А.В.

г. Тольятти 2022 г.

# 1. Комплекс основных характеристик образования

## Введение

Дополнительная общеобразовательная программа «Хочу все знать» – это практико-ориентированное обучение, направленное на формирование у детей познавательной активности и получение учащимися умений и навыков познавательной деятельности.

## Пояснительная записка

**Направленность.** Образовательная программа имеет социально-гуманитарную направленность.

**Актуальность, новизна и отличительные особенности программы.** Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р определила приоритеты обновления содержания и технологий по направленностям дополнительного образования детей.

В рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ в области интеллектуального развития необходимо создавать условия для вовлечения детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, в мероприятия, содержащие элементы различных видов исследовательской деятельности, развивать коллективные, индивидуальные и игровые виды деятельности, способствующие физическому, духовному, интеллектуальному, здоровьесберегающему и патриотическому воспитанию детей.

В рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ социально-гуманитарной направленности необходимо создать условия для формирования у учащихся навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека.

Содержание образовательной программы обеспечивает условия для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности посредством вовлечения учащихся в систему регулярных занятий по интеллектуальному и художественному развитию. При реализации образовательной программы используются дистанционные технологии обучения, что позволяет удовлетворить современные требования заказчиков образовательных услуг.

**Новизна** образовательной программы «Хочу все знать» заключается в том, что в учебный план включен модуль «Воспитательный компонент», который обеспечивает условия для становления здоровой и социально мобильной личности с устойчивым нравственным поведением, мотивацией к познанию и творчеству, способной к самореализации и самоопределению в социуме. Содержание образовательного модуля «Воспитательный компонент» обеспечивает педагогическую деятельность на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, а также формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности.

Отличительная особенность программы заключается в построении образовательного процесса на основе интеграции задач развития познавательной и эмоционально-волевой сферы. Содержание программы позволяет обеспечить становление мотивов, побуждающих к учению, умений произвольно управлять собой, создает оптимальные условия для проявления познавательной активности учащихся.

Программа разработана с учетом современных тенденций в образовании по принципу блочно-модульного освоения материала, что максимально отвечает запросу социума на возможность выстраивания индивидуальной образовательной траектории.

**Педагогическая целесообразность программы.** Педагогическая целесообразность образовательной программы обусловлена тем, что она является модульной, а модульность, как позволяет более вариативно организовать образовательный процесс, оперативно подстраивать под интересы и способности учащихся. Образовательная программа создает условия для формирования и развития познавательных и творческих способностей учащихся, формирования позитивных социальных интересов. В процессе реализации образовательной программы используются элементы педагогических технологий в соответствии с целями и задачами детского объединения.

В целях развития познавательной и творческой активности учащихся используется технология проблемного обучения, при этом перед учащимися последовательно и целенаправленно ставятся познавательные задачи, решая которые учащиеся активно осваивают знание и опыт познавательной деятельности. Для обеспечения гибкости образования и применение его к индивидуальным потребностям учащихся, уровню их базовой подготовки применяется технология модульного обучения. Для того, чтобы ориентировать учебный процесс на потенциальные возможности учащихся и их реализацию применяется технология развивающего обучения. Технология дифференцированного обучения создает оптимальные условия для выявления, развития интересов и способностей учащихся. Информационные технологии используются как средство обучения и как

инструмент автоматизации учебной деятельности. Эффективно используются и другие технологии: личностно-ориентированного обучения, саморазвития, игрового обучения и другие.

**Возраст учащихся:** 3-9 лет

**Формы обучения:** очная, с применением дистанционных технологий

**Формы организации образовательного процесса:** групповая

**Срок реализации программы:** 1 год

#### Объем программы

№	Год обучения	Кол-во недель в год	Кол-во часов в год
1.	1 год обучения	42	84
2	1 год обучения	42	168

**Режим занятий** (количество часов и периодичность в неделю) 2 часа один раз в неделю для детей 3-6 лет, 4 часа один раз в неделю для детей 7-9 лет

**Уровни и модули образовательной программы:** программа соответствует ознакомительному уровню. Разделы учебного плана являются самостоятельными образовательными модулями. Учащиеся самостоятельно выбирают модули по индивидуальному учебному плану.

**Цели и задачи дополнительной общеобразовательной программы.** Основная цель программы: удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном развитии; формирование познавательной активности учащихся.

#### **Задачи:**

- развитие интеллектуальных и личностных качеств;
- развитие инициативы и творчества на основе сотрудничества со взрослым и сверстниками;
- формирование общей культуры и позитивной социализации ребёнка;
- формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечивающих успешную социализацию на следующей ступени образования с учётом индивидуальных особенностей развития каждого ребёнка.

## Учебный план

№ п / п	Перечень разделов содержания образования (образовательные модули)	Количество часов в год		Форма промежуточной аттестации
		Для групп с нагрузкой 2 часа в неделю	Для групп с нагрузкой 4 часа в неделю	
1	Гимнастика для ума	21	63	Открытое занятие
2	Мир вокруг нас	21	63	
3	Творческая мастерская	42	42	
	Итого:	84	168	
4.	Воспитательный компонент			

## Содержание

### Содержание программы для возраста 3-4 года

#### Раздел (Модуль) 1: Гимнастика для ума

**Теория:** Свойства и качество предметов. Сравнения предметов. Определение материалов предметов и сортировка предметов. Геометрические фигуры. Логические загадки.

**Практика:** Элементарные математические понятия. Числа 1-5. Наглядное изображение чисел 1 – 5. Количественный и порядковый счет до пяти. Соотношения предметов и форм. Сравнения количества предметов и цифр. Логика в графических изображениях.

Совокупность предметов по общему признаку. «Лишние» элементы.

**Теория:** Звуки родного языка. Алфавит. Гласные и согласные звуки. Словообразование.

**Практика:** Упражнения на выделение из слов звуков. Упражнения по определению слова с определённым звуком и места звука в слове. Работа в рабочих тетрадях. Прослушивание сказок. Пересказы сказок, рассказов с опорой на иллюстрацию. Театр на столе. Упражнения по письму: основные элементы букв, рисование узоров и различные элементов.

#### Раздел (Модуль) 2: Мир вокруг нас

**Теория:** Благоустройство дома. Мебель. Посуда. Кухонные приборы. Домашний адрес.

**Практика:** Рассматривание картин. Конструирование. Чтение литературных произведений.

**Теория:** Понятие «части суток: утро, ночь, день, вечер».

**Практика.** Работа с картинками, работа в прописях. Игры: «Собери картинку», «Что за чем», «Репка», «Собери цепочку». Математическая сказка про день и ночь

**Теория:** Понятия: «времена года», «сутки», «неделя», «день, ночь».

**Практика:** Игры: «Что за чем», «Что сначала, что потом», «Неделя стройся», «День за днем», «Временная цепочка», «Собери частички дня». Пазлы «Времена года».

**Теория:** Понятия «вперед, назад, направо, налево, вверх, вниз».

**Практика:** Игры: «Кто, где находится», «Считаем–место определяем», «Зеркало», «Робот», «Сложи узор», «Да-нет по признакам «место», «Направление (со сказочными героями)», «Засели козлят в домики», «Считаем – место определяем», «Определи место», Как не путать правую и левую стороны: О. Дриз. «Запутай волка» (игры с обручами). Составление картинки по схеме. Раскладывание предметов слева направо: «Почтальон», «Кто, где находится», «Маршрут для самолета».

**Теория:** Домашние и дикие животные. Значение животных в природе и для человека.

**Практика:** Чтение литературных произведения. Загадки. Рассматривание картин. Игровые методы обучения (д/и «Кто это», «Кто где живет», «Назови детенышей», «Кто как передвигается?»), показ, показ видеоматериалов, рассказ, проблемный метод.

**Теория:** Виды транспорта: (водный, воздушный, наземный) Назначение транспорта. Транспортom управляет – водитель, пилот, капитан.

**Практика:** Рассматривание картин. Д/и «Летает - не летает», «Четвертый лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?»

### **Раздел (Модуль) 3: Творческая мастерская**

#### **Теория**

Техника безопасности при работе цветными карандашами. Правила организации рабочего места. Правила работы цветным карандашом. Композиция. Положение изображения на листе. Размер изображения по отношению к листу. Различные способы и приемы изображения. Контур. Цвет. Основные цвета.

#### **Практика**

Рисование цветным карандашом. Выполнение контурного изображения игрушки. Выполнение силуэтного изображения домашнего животного (из ладошки). Выполнение цветного изображения сказочного героя.

#### **Теория**

Предметное рисование. Расположение 2-3 изображений на листе. Соразмерность изображений по отношению к листу и между собой. Цвет как характеристика изображения. Основные и дополнительные цвета. Организация рабочего места при работе гуашью. Гуашь как изобразительный материал. Техника безопасности при работе гуашью.

#### **Практика**

Композиция на тему: «Осеннее дерево». Изображение фруктов и овощей техникой тычкование. Упражнение «цвета осени» (составление дополнительных теплых цветов).

### **Теория**

Сюжетное рисование. Правила организации изображения по сюжету. Акварель как изобразительный материал. Техника и правила работы акварелью. Организация рабочего места при работе акварельными красками. Техника безопасности при работе акварелью. Правила работы акварелью с использованием палитры.

### **Практика**

Композиция на тему «Зимнее окно». Нетрадиционная техника рисования с использованием акварели и восковых мелков. Композиция на тему «Зимнее дерево». Упражнение «холодные цвета зимы». Композиция на тему «Зима в городе» (рисование по-сырому).

### **Теория**

Пластилин как материал для выполнения работы. Техника лепки жгута. Пластилинография. Примазывание как вид соединения деталей поделки из пластилина. Способы лепки.

### **Практика**

Композиция на тему р.н.с. сказки «Репка» в технике пластилинография. Лепка героев сказки «Кто сказал Мяу!»

### **Теория**

Техника безопасности при работе с ножницами и клеем. Аппликация как техника декоративного искусства. Техника рваной аппликации. Целое и части. Техника работы ножницами. Виды и свойства бумаги. Особенности выполнения аппликации.

### **Практика**

Изготовление открытки «Сердечко» в технике рваной аппликации. Рамка из картона и бумаги к 23 февраля. Корзиночка к 8 Марта. Коллаж на заданную тему в технике аппликации.

## **4. Раздел (Модуль). Воспитательный компонент.**

**Цель:** обеспечение позитивной динамики развития личности ребенка, создание благоприятных условий для формирования ценностных отношений и социально значимых знаний (представлений) – знаний основных норм и традиций того общества, в котором живут.

**Задачи:** реализовывать воспитательные возможности социально-значимых дел, поддерживать традиции; потенциал личности педагога в воспитании учащихся, поддерживать активное участие учащихся в социально-значимых делах; использовать в

воспитании детей различные формы организации совместной деятельности; инициировать и поддерживать познавательный интерес детей с опорой на потребности и запросы современного общества; организовать работу с семьями учащихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей, успешности обучения в школе и развитие общих интересов и потребностей, а также обеспечить единство воспитательных воздействий семьи и учреждения,

### **Содержание модуля «Воспитательный компонент»**

Установление доверительных отношений между педагогом и его учащимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и заданий педагога, привлечению их внимания к решению поставленных задач на занятиях, мотивация учащихся к познавательной деятельности: постановка образовательных задач для каждого учащегося; педагогически целесообразное поощрение учащихся за выполнение учебных заданий. Побуждение учащихся соблюдать на занятиях общепринятые нормы поведения, правила общения. Систематически знакомить учащихся с техникой безопасности и правилами, которые нельзя нарушать на занятиях ни при каких обстоятельствах; показывать личный пример уважительных взаимоотношений с учащимися, коллегами, родителями (законными представителями). Создание психологически комфортной среды для каждого учащегося. Организация работы, направленной на повышение уважения детей друг к другу, к семье, родителям, педагогу (информирование учащихся о достижениях). Привлечение родителей (законных представителей) к активному участию в образовательной деятельности детского объединения (проведение открытых занятий для родителей; родительские собрания; привлечение родителей к традиционным массовым мероприятиям – «День знаний», «День матери», «Мой подарок Деду Морозу», «Годовой отчет»).

### **Содержание программы для возраста 5-6 лет**

#### **Раздел (Модуль) 1: Гимнастика для ума**

**Теория:** Свойства и качество предметов. Сравнения предметов. Определение материалов предметов и сортировка предметов. Геометрические фигуры. Линии. Измерения инструментами. Арифметические знаки. Логические загадки. Графические задания

**Практика:** Числа 1-10. Наглядное изображение чисел 1 – 10. Количественный и порядковый счет до десяти. Соотношения предметов и форм. Упражнения по измерению линейкой. Упражнения по черчению линий и фигур с помощью линейки. Сравнения количества



предметов и цифр. Решение математических и логических загадок. Математические диктанты по клеточкам. Работа в рабочих тетрадях.

**Теория:** Звуки родного языка. Алфавит. Гласные и согласные звуки. Словообразование. Предложение. Структура предложения. Графические задания.

**Практика:** Упражнения на выделение из слов звуков. Упражнения по определению слова с определённым звуком и места звука в слове. Упражнения по составлению предложения на заданную тему по опорным словам. Составление рассказов, сказок по иллюстрации или серии картинок. Работа в рабочих тетрадях. Прослушивание сказок. Пересказы сказок, рассказов с опорой на иллюстрацию. Театр на столе. Упражнения по письму: основные элементы букв, рисование узоров и различные элементов.

### **Теория**

Способы словообразования прилагательных, глаголов. Образование сложных слов. Многозначные слова, слова-синонимы. Образное сравнение предметов, метафоры

### **Практика**

Дидактические игры «Подскажи словечко», «Собери слова», «Закончи слово» «Веселый поезд»; речевые упражнения «Скажи правильно», «Скажи по другому». Работа по алгоритму «Красивая фраза», «Сравнение»

### **Теория**

Формулировка вопросов, сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Прямая и косвенная речь.

### **Практика**

Игры «Что сначала, что потом», «Объяснялки». Работа с моделями вопросов. Игровая ситуация «Телефон», «Интервью»

## **Раздел (Модуль) 2: Мир вокруг нас**

**Теория:** Страна, Родина, флаг, город. Домашний адрес. Благоустройство дома. Мебель. Посуда. Кухонные приборы.

**Практика:** Рассматривание картин. Конструирование. Чтение литературных произведений.

**Теория:** Понятия «вперед, назад, направо, налево, вверх, вниз».

**Практика:** Игры: «Кто, где находится», «Считаем—место определяем», «Зеркало», «Робот», «Сложи узор», «Да-нет по признакам «место», «Направление (со сказочными героями)», «Засели козлят в домики», «Считаем – место определяем», «Определи место», Как не путать правую и левую стороны: О. Дриз. «Запутай волка» (игры с обручами). Составление картинки по схеме. Раскладывание предметов слева направо: «Почтальон», «Кто, где находится», «Маршрут для самолета».

**Теория:** Понятие «части суток: утро, ночь, день, вечер».

**Практика.** Работа с картинками, работа в прописях. Игры: «Собери картинку», «Что за чем», «Репка», «Собери цепочку». Математическая сказка про день и ночь

**Теория:** Понятия: «времена года», «сутки», «неделя», «день, ночь».

**Практика:** Игры: «Что за чем», «Что сначала, что потом», «Неделя стройся», «День за днем», «Временная цепочка», «Собери частички дня». Пазлы «Времена года».

**Теория:** Отличия и сходства домашних и диких животных. Насекомые. Значение животных в природе и для человека. Места обитания диких животных

**Практика:** Чтение литературных произведения. Загадки. Рассматривание картин. Игровые методы обучения (д/и «Кто это», «Кто где живет», «Назови детенышей», «Кто как передвигается?»), показ, показ видеоматериалов, рассказ, проблемный метод.

**Теория:** Виды растений (деревья, цветы) Назначение растений.

**Практика:** Рассматривание картин. Д/и «Узнай растение», «Четвертый лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?»

**Теория:** Виды транспорта: (водный, воздушный, наземный; грузовой и пассажирский) Назначение транспорта. Транспортom управляет – водитель, пилот, капитан.

**Практика:** Рассматривание картин. Д/и «Летает - не летает», «Четвертый лишний», «Чем похожи? Чем отличаются?»

### **Раздел (Модуль) 3: Творческая мастерская**

#### **Теория**

Техника безопасности при работе цветными карандашами. Правила организации рабочего места. Правила работы цветным карандашом. Композиция. Положение изображения на листе. Размер изображения по отношению к листу. Различные способы и приемы изображения. Контур. Силуэт, цветовое пятно. Цвет. Основные цвета.

#### **Практика**

Рисование цветным карандашом. Выполнение контурного изображения игрушки. Выполнение силуэтного изображения домашнего животного (из ладошки). Выполнение цветного изображения сказочного героя.

#### **Теория**

Предметное рисование. Расположение 2-3 изображений на листе. Соразмерность изображений по отношению к листу и между собой. Цвет как характеристика изображения. Основные и дополнительные цвета. Организация рабочего места при работе гуашью. Гуашь как изобразительный материал. Техника безопасности при работе гуашью.

#### **Практика**

Композиция на тему: «Осеннее дерево». Изображение фруктов и овощей техникой тычкование. Упражнение «цвета осени» (составление дополнительных теплых цветов).

### **Теория**

Сюжетное рисование. Правила организации изображения по сюжету. Акварель как изобразительный материал. Техника и правила работы акварелью. Организация рабочего места при работе акварельными красками. Техника безопасности при работе акварелью. Правила работы акварелью с использованием палитры.

### **Практика**

Композиция на тему «Новогодняя игрушка». Нетрадиционная техника рисования с использованием акварели и восковых мелков. Композиция на тему «Зимнее дерево». Упражнение «холодные цвета зимы». Композиция на тему «Зима» (рисование по-сырому).

### **Теория**

Пластилин как материал для выполнения работы. Техника лепки жгута. Пластилинография. Примазывание как вид соединения деталей поделки из пластилина. Способы лепки.

### **Практика**

Композиция на тему р.н.с. сказки «Геремок» в технике пластилинография. Лепка героев мультфильма «Смешарики!»

### **Теория**

Техника безопасности при работе с ножницами и клеем. Аппликация как техника декоративного искусства. Техника рваной аппликации. Целое и части. Техника работы ножницами. Виды и свойства бумаги. Особенности выполнения аппликации.

### **Практика**

Изготовление открытки «Сердечко» в технике рваной аппликации. Рамка из картона и бумаги к 23 февраля. Чайник к 8 Марта. Коллаж на заданную тему в технике аппликации.

## **4. Раздел (Модуль). Воспитательный компонент.**

**Цель:** создание условий для становления здоровой и социально мобильной личности с устойчивым нравственным поведением, мотивацией к познанию и творчеству, способной к самореализации и самоопределению в социуме.

**Задачи:** формирование благоприятной среды для личностного роста учащихся; формирование у учащихся социально значимых отношений; организация активной, творческой деятельности учащихся; формирование внутренней мотивации учащихся; использование воспитательного потенциала вида деятельности образовательной программы.

## **Содержание модуля «Воспитательный компонент»**

Установление доверительных отношений между педагогом и его учащимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и заданий педагога, привлечению их внимания к решению поставленных задач на занятиях, мотивация учащихся к познавательной деятельности: постановка образовательных задач для каждого учащегося; педагогически целесообразное поощрение учащихся за выполнение учебных заданий. Побуждение учащихся соблюдать на занятиях общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации, разъяснение важности соблюдения расписания учебных занятий (обсуждение «Правила внутреннего распорядка учащихся в МБОУДО ДТДМ»). Систематически знакомить учащихся с техникой безопасности и правилами, которые нельзя нарушать на занятиях ни при каких обстоятельствах; показывать личный пример уважительных взаимоотношений с учащимися, коллегами, родителями (законными представителями). Создание психологически комфортной среды для каждого учащегося. Организация работы, направленной на повышение уважения детей друг к другу, к семье, родителям, педагогу (информирование учащихся о достижениях). Мотивация детей на активное участие в организации и проведении традиционных социально-значимых мероприятий («День города», «Аллея «Сирень Победы», «День защиты детей»). Совместное с детьми планирование и анализ результатов деятельности. Привлечение родителей (законных представителей) к активному участию в образовательной деятельности детского объединения (проведение открытых занятий для родителей; родительские собрания; привлечение родителей к традиционным массовым мероприятиям – «День знаний», «День матери», «Мой подарок Деду Морозу», «Годовой отчет»).

### **Содержание программы для возраста 7-9 лет**

#### **Раздел (Модуль) 1: Гимнастика для ума**

**Теория:** Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Числа от 1 до 100. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

#### **Практика:**

Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Сложение и вычитание чисел в пределах 100.

Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.

Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.).

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000.

Числа-великаны (миллион и др.). Числовой палиндром: число, которое читается одинаково слева направо и справа налево.

Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.).

Занимательные задания с римскими цифрами.

Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр.

Форма организации обучения — *математические игры*:

- «Весёлый счёт» — игра-соревнование; игры с игральными кубиками. Игры: «Чья сумма больше?», «Лучший лодочник», «Русское лото», «Математическое домино», «Не собьюсь!», «Задумай число», «Отгадай задуманное число», «Отгадай число и месяц рождения»;
- игры: «Волшебная палочка», «Лучший счётчик», «Не подведи друга», «День и ночь», «Счастливым случаем», «Сбор плодов», «Гонки с зонтиками», «Магазин», «Какой ряд дружнее?»;
- игры с мячом: «Наоборот», «Не урони мяч»;
- игры с набором «Карточки-считалочки» (сорбонки) — двусторонние карточки: на одной стороне — задание, на другой — ответ;
- математические пирамиды: «Сложение в пределах 10; 20; 100»,
- «Вычитание в пределах 10; 20; 100», «Умножение», «Деление»;
- работа с палитрой — основой с цветными фишками и комплектом заданий к палитре по темам: «Сложение и вычитание до 100» и др.;
- игры: «Крестики-нолики», «Крестики-нолики на бесконечной доске».

**Теория:** Звуки речи. Как работает наш голос? Как появилась устная речь. Беседа о роли ударения в слове. Особенности русского ударения. Закрепление правил переноса. Беседа – рассказ «Самые короткие и самые длинные слова».

**Практика:** Отрывок из стихотворения Р. Рождественского

«Упражнение по фонетике», «Чей это голос». Б. Крейцер. Сказка «Кто важнее?». Игра «Кто больше назовет слов с заданным звуком». Опыт с бумажной полоской (Как произносятся гласные и согласные звуки).

Игровой диктант. (Учитель диктует слова. Дети записывают только одну гласную букву ударного слога). Эстафета «Чей ряд лучше». Страничка: «Почему так говорят?» (*бабушкины сказки*)

Игры по теме «Ударение» «Помоги Незнайке», «Как перенести?», «НЕ ошибись!», «Найди ошибку», эстафета «Кто быстрее?».

Игры: «Круглая» пословица, монограммы с пословицами. Отгадывание загадок. Проба пера «Придумай загадку».

**Теория** Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недостаточными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность шагов (алгоритм) решения задачи.

Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание. Составление аналогичных задач и заданий.

Нестандартные задачи.

Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания.

### **Практика**

Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных. Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений.

Задачи на доказательство, например, найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выполняемых и выполненных действий.

Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомым чисел (величин). Выбор необходимой информации, содержащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы.

Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах. Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру». Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

### **Теория**

Слова – названия предметов.

Слова – названия признаков предметов. Слова – названия действий предметов.

Путешествие в Словоград. Улица антонимов.

Путешествие в Словоград. На улице синонимов.

### **Практика**

Игры: Загадки. «Доскажи словечко», «Слово в слове», «Чехарда», «Кто пятый?», «Как называют место, где...». Пословицы, поговорки, народные приметы.

Занимательные задания: игра «Путаница», «Ох, уж этот нос!» (заменить глаголом устойчивые сочетания слов), «Кто что делает? (работа в группах), «Кто как голос подаёт?»

Путешествие в Словоград. Перекрёсток сложных слов.

Стихи и загадки А.В. Кочергиной. Скороговорки со сложными словами. Игры: «Помоги Незнайке», «Расскажи мне обо мне», «Замени одним словом».

Проект «Многозначные слова».

Учитель знакомит учащихся с темой и целью проекта. Формирование интереса к теме. Деление детей на творческие подгруппы и сбор информации по теме проекта. Работа ведется совместно с родителями.

## **Раздел (Модуль) 2: Мир вокруг нас**

### **Теория:**

Связь между живой и неживой природой. Вода, ее признаки и свойства. Почему идет дождь и дует ветер?

### **Практика:**

Познакомить со свойствами воды. Круговорот воды в природе. Способы экономного расходования воды.

Роль дождя и ветра в жизни растений, животных, человека.

Опыты с водой.

Наблюдение – размышление - опыт. Техника безопасности и правила поведения.

Информация – книги - Интернет. Вопросы - ответы.

**Теория:** Россия, символика России, столица, основные права и обязанности граждан России, виды транспорта, народное творчество

**Практика.** Ориентировка в понятиях и терминах: семья, родители, город, село, страна, памятное место, транспорт, фольклор, народное творчество, профессия; рассказывать о себе по плану: имя, фамилия, ласковое имя, любимое занятие; знать название своего города, страны, столицы; знать символику страны; знать полное имя, домашний адрес.

**Теория:** Понятия: «времена года», «сутки», «неделя», «день, ночь».

**Практика:** Игры: «Что за чем», «Что сначала, что потом», «Неделя стройся», «День за днем», «Временная цепочка», «Собери частички дня». Пазлы «Времена года».

**Теория:** Семья. Родной город (село). Труд людей родного города (села). Россия, Москва.

**Практика:** Описание особенностей жизни семьи: члены семьи, труд и отдых в семье. Наблюдения общественных событий и труда людей родного города (села). Характеристика профессий людей, занятых на производстве, в сельском хозяйстве, учреждениях культуры и быта. Моделирование воображаемых ситуаций: прогулки по Москве.

## **Раздел (Модуль) 3: Творческая мастерская**

### **Теория**

Техника безопасности при работе цветными карандашами. Правила организации рабочего места. Правила работы цветным карандашом. Композиция. Положение изображения на листе. Размер изображения по отношению к листу. Различные способы и приемы изображения. Контур. Силуэт, цветовое пятно. Цвет. Основные цвета.

### **Практика**

Рисование цветным карандашом. Выполнение контурного изображения игрушки. Выполнение силуэтного изображения домашнего животного (из ладошки). Выполнение цветного изображения сказочного героя.

### **Теория**

Предметное рисование. Расположение 2-3 изображений на листе. Соразмерность изображений по отношению к листу и между собой. Цвет как характеристика изображения. Основные и дополнительные цвета. Организация рабочего места при работе гуашью. Гуашь как изобразительный материал. Техника безопасности при работе гуашью.

### **Практика**

Композиция на тему: «Осеннее дерево». Изображение фруктов и овощей техникой тычkovание. Упражнение «цвета осени» (составление дополнительных теплых цветов).

### **Теория**

Сюжетное рисование. Правила организации изображения по сюжету. Акварель как изобразительный материал. Техника и правила работы акварелью. Организация рабочего места при работе акварельными красками. Техника безопасности при работе акварелью. Правила работы акварелью с использованием палитры.

### **Практика**

Композиция на тему «Зимнее окно». Нетрадиционная техника рисования с использованием акварели и восковых мелков. Композиция на тему «Зимнее дерево». Упражнение «холодные цвета зимы». Композиция на тему «Зима в городе» (рисование по-сырому).

### **Теория**

Пластелин как материал для выполнения работы. Техника лепки жгута. Пластилинография. Примазывание как вид соединения деталей поделки из пластилина. Способы лепки.

### **Практика**

Композиция на тему р.н.с. сказки «Репка» в технике пластилинография. Лепка героев сказки «Кто сказал Мяу!»

### **Теория**

Техника безопасности при работе с ножницами и клеем. Аппликация как техника декоративного искусства. Техника рваной аппликации. Целое и части. Техника работы ножницами. Виды и свойства бумаги. Особенности выполнения аппликации.

### **Практика**



Изготовление открытки «Сердечко» в технике рваной аппликации. Рамка из картона и бумаги к 23 февраля. Корзиночка к 8 Марта. Коллаж на заданную тему в технике аппликации.

#### **4. Раздел (Модуль). Воспитательный компонент.**

**Цель:** создание условий для становления здоровой и социально мобильной личности с устойчивым нравственным поведением, мотивацией к познанию и творчеству, способной к самореализации и самоопределению в социуме.

**Задачи:** формирование благоприятной среды для личностного роста учащихся; формирование у учащихся социально значимых отношений; организация активной, творческой деятельности учащихся; формирование внутренней мотивации учащихся; использование воспитательного потенциала вида деятельности образовательной программы.

#### **Содержание модуля «Воспитательный компонент»**

Установление доверительных отношений между педагогом и его учащимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и заданий педагога, привлечению их внимания к решению поставленных задач на занятиях, мотивация учащихся к познавательной деятельности: постановка образовательных задач для каждого учащегося; педагогически целесообразное поощрение учащихся за выполнение учебных заданий. Побуждение учащихся соблюдать на занятиях общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации, разъяснение важности соблюдения расписания учебных занятий (обсуждение «Правила внутреннего распорядка учащихся в МБОУДО ДТДМ»). Систематически знакомить учащихся с техникой безопасности и правилами, которые нельзя нарушать на занятиях ни при каких обстоятельствах; показывать личный пример уважительных взаимоотношений с учащимися, коллегами, родителями (законными представителями). Создание психологически комфортной среды для каждого учащегося. Организация работы, направленной на повышение уважения детей друг к другу, к семье, родителям, педагогу (информирование учащихся о достижениях). Мотивация детей на активное участие в организации и проведении традиционных социально-значимых мероприятий («День города», «Аллея «Сирень Победы», «День защиты детей»). Совместное с детьми планирование и анализ результатов деятельности. Привлечение родителей (законных представителей) к активному участию в образовательной деятельности детского объединения (проведение открытых занятий для родителей; родительские собрания; привлечение родителей к традиционным

массовым мероприятиям – «День знаний», «День матери», «Мой подарок Деду Морозу», «Годовой отчет»).

## Планируемые результаты

### Предметные результаты.

#### Знать:

- буквы, цифры, символы обозначения гласных и согласных звуков, слогов, слов в переложении;
- примы пересчета, обозначение количества числом, состав числа, цвета, формы;
- элементарную лексику английского языка, фразовые высказывания;
- приемы работы красками, кистью, основы композиции, виды росписей;
- структуру различных высказываний, модели вопросов, основы речевого этикета.
- времена года, части суток, характерные признаки классификации
- знакомство детей с основными математическими понятиями,
- обеспечить прочное и сознательное овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин,

#### Уметь:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.
- следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий,
- выполнять различные приемы работы с бумагой,
- применять знания, полученных на уроках природоведения, труда, рисования и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.

## **Метапредметные результаты:**

### ***Организационные (регулятивные) УУД.***

#### **Уметь:**

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога;
- работать по предложенному педагогом плану;
- проговаривать последовательность действий на занятии;
- высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;
- отличать верно выполненное задание от неверного;
- совместно с педагогом и другими ребятами давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии и деятельности всего класса;
- оценивать результаты своей работы.

### ***Интеллектуальные (познавательные) УУД.***

#### **Уметь:**

- учиться ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- учиться ориентироваться в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- учиться находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- сравнивать и группировать различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки);
- классифицировать и обобщать на основе жизненного опыта;
- учиться делать выводы в результате совместной работы с учителем;
- учиться преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять математические рассказы на основе предметных рисунков и простейших моделей, заменять слово, предложение схемой).

### ***Коммуникативные УУД.***

#### **Уметь:**

- слушать и понимать речь других;
- учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения;
- учиться оформлять свои мысли в устной форме;
- строить понятные для партнера высказывания;
- уметь задавать вопросы, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности;

- совместно с педагогом договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;
- учиться выполнять различные роли при совместной работе.

## 2. Организационно – педагогические условия

### Учебный план

№ п / п	Перечень разделов содержания образования (образовательные модули)	Количество часов в год	Форма промежуточной аттестации
1	Гимнастика для ума	21	Открытое занятие
2	Мир вокруг нас	21	
3	Творческая мастерская	42	
	Итого:	84	

## II. Комплекс организационно – педагогических условий

### Оценочные материалы

№ п/п	Показатель	Диагностический инструментарий
1	Количественный	Анализ данных списочного состава
2	Результат образовательной деятельности	Педагогическое наблюдение, анализ участия в соревнованиях, спортивных праздниках, показательных выступлениях, социально-значимых программах.
3	Результаты исследования	- Методика В.С. Юркевич (изучение познавательной активности учащихся)

	развития учащихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>- методика Д.Ж. Морено (изучение межличностных и межгрупповых отношений)</li> <li>- методика О.В. Соловьёва (изучение учебно-познавательной деятельности)</li> <li>- методика Р.В. Овчаровой (изучение коммуникативных склонностей)</li> <li>- методика Ю.М. Орлова (изучение потребности в достижении цели)</li> </ul>
--	-------------------	--

### **Критерии и способы определения результативности**

Для определения уровня освоения учащимися содержания образовательной программы используется трехуровневая система.

Высокий уровень - учащийся освоил 70-100% объема знаний, умений и навыков. Сфера знаний и умений: владение понятиями, алгоритмом выполнения работы, аккуратное выполнение задания. Учащийся охотно поддерживает беседу на занятии, задаёт вопросы; сфера творческой активности: учащийся проявляет выраженный интерес к работе, педагогу, активно принимает участие в учебной деятельности; сфера личностных результатов: понимание учебной задачи, умение выполнять её самостоятельно, умение адекватно воспринимать оценку педагога выполненной им работы, слушать и понимать речь других.

Средний уровень. Объём усвоенных знаний, приобретённых умений и навыков составляет 50-70%. Сфера знаний и умений: учащийся знает понятия, выполняет задание старательно, но допускает неточности при выполнении; сфера творческой активности: учащийся не проявляет интереса к выполнению работы, хотя включается в работу с желанием, но быстро теряет интерес; сфера личностных результатов: планирует свою работу по наводящим вопросам педагога и частично самостоятельно, но с небольшими погрешностями; выполнения задания даётся с трудом, но желание добиться успеха присутствует.

Низкий уровень. Учащийся овладел менее чем 50% объема знаний, умений и навыков. Сфера знаний и умений: не имеет представления об изученных терминах, слабо развит понятийный аппарат; сфера творческой активности: учащийся приступает к выполнению работы только после дополнительных побуждений, во время работы часто отвлекается, выполняет работу небрежно; сфера личностных результатов: нерационально использует время, не умеет планировать свою работу.

### Методические материалы

№ п/п	Деятельность	Средства
1.	Методы обучения	Словесный, наглядный, практический, игровой и т.д.
2.	Методы воспитания	Убеждения, поощрения, стимулирования, мотивации
3.	Педагогические технологии	Развивающего обучения, дифференцированного обучения, модульного, личностно-ориентированного обучения и другие.
4.	Дидактические материалы	Мультимедийные материалы, творческие задания, упражнения, раздаточный материал, наглядные пособия, наглядный материал.

### 3. Ресурсное обеспечение программы

#### Материально-техническое обеспечение

Учебный кабинет технически оснащен оборудованием для организации познавательной и игровой деятельности; для просмотра методических пособий и материалов, созданных посредством ИКТ.

Имеется:

- учебное оборудование: учебная доска, специально оборудованный стол, шкафы для хранения материалов;
- технические средства: компьютер, проектор.
- фонд наглядных пособий: сюжетные и предметные картинки, раздаточный материал, дидактические игры.

#### Методическое обеспечение

Для реализации образовательной программы используются все основные виды методической продукции. Для разъяснения приемов и методов, анализа опыта, описания педагогических технологий, пропаганды наиболее важных и актуальных направлений

педагогической деятельности разработаны информационно-пропагандистская методическая продукция (методическое описание, аннотация, информационный плакат, информационно-методическая выставка). Для указания и разъяснения цели и порядка действия, технологии и методики организации образовательного процесса, проведения мероприятий разработана организационно-инструктивная методическая продукция (инструктивно-методическое письмо, методическая записка, методическая памятка, методическая рекомендация, методическая разработка, тематическая папка). С целью иллюстрации и более полного раскрытия темы, отраженную в других видах методической продукции, разрабатываются прикладная методическая продукция (сценарий, тематическая подборка, картотека, положения о соревнованиях, учебно-методический материал). Методическое обеспечение образовательной программы соответствует современным требованиям и обеспечивает высокий уровень результативности образовательной деятельности.

### **Организационное обеспечение**

Используются следующие формы организации образовательного процесса:

<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Формы организации</b>
Учебная деятельность	Теоретические и практические занятия, открытые занятия.
Воспитательная деятельность	Сюжетные игры, социально-значимые проекты.

### ***4. Литература***

1. «ВАКО», 2005.
2. Агафонова И.Н. Учимся думать. СПб., 1996г.
3. Антонова Л.Г. Развитие речи и уроки риторики. - Ярославль: Академия, 2017
4. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. Психодиагностические методики. – М.: Издательство «Ось-89», 2017.
5. Безруких М.М., Ефимова С.П. Упражнения для занятий с детьми, имеющими трудности при обучении письму. - Тула, 1997.

6. Вахортова Е.К., Дятко Н.В. Экспресс-диагностика готовности к школе. - М.: Генезис, 2014.
7. Власова Г.М., Пфафенродт. А.Н. Фонетическая ритмика. Пособие для учителя. Изд. 2-е, перераб.- М., 1996.
8. Волина В.В. Праздник числа. Занимательная математика для детей. - М., 1993.
9. Волина В.В. Учимся играя. - М., 1994.
10. Гендштейн Л.Я. Арифметические игры для детей 6-7 лет. - М.: Гимназия, 1998.
11. Горькова Л.Г, Обухова Л.А. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. – М.:
12. Дробинская А.О. Скоро в школу: Что нужно знать родителям. – М.: Школьная Пресса, 2015.
13. Завьялова Н.А. Интегрированный курс подготовки дошкольников к школе. – М.: Издательство «Учитель», 2001.
14. Интегрированный курс подготовки дошкольников к школе/ Авт.-сост. Н.А. Завьялова и др. – Волгоград: Учитель, 2015.
15. Карпенко М. Т. Сборник загадок. - М., 1988.
16. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи./ Авт.-сост. АджиА.В. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2016.
17. Коротеева И.А. Оригами для малышей. - М.: Просвещение, 1996.
18. Лопухина И. С. Логопедия, 550 занимательных упр. для развития речи. М., 1995.
19. Лраина Т.И. 50 игр на сложение и вычитание. - Ярославль: Академия, 2018.
20. Максимук Н.Н. Игры по обучению грамоте и чтению. – М.: «ВАКО», 2006.
21. Методика подготовки детей к школе/ Сост. Н.Г. Кувашова, Е.В. Нестерова. – Волгоград: Учитель, 2003.
22. Савинова С.В., Гугучкина Е.Е. Нестандартные уроки в начальной школе. - Волгоград: Учитель, 2015.
23. Сербинов В.А. Математика для малышей. - М., 2018.
24. Сычёва Т.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. - М: Книголюб, 2003.
25. Тихеева Е.И. Развитие речи детей. - М.: Просвещение, 2018.
26. Фалькович Т.А, Барылкина Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма. – М.: ВАКО, 2005.
27. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Формирование математических представлений. - М: ВАКО, 2005.



28. Холодова О.А. Юным умникам и умницам (информатика, логика, математика).  
Методическое пособие для учителя. - М.: РОСТ – книга, 2013.
29. Шевелёв К. В. Дошкольная математика в играх. – М.: Мозаика - Синтез, 2019.

### **Интернет-ресурсы**

1. Образовательные проекты портала «Вне урока»: Математика. Математический мир.  
[Электронный ресурс] <http://www.vneuroka.ru/mathematics.php>
2. Российская страница международного математического конкурса «Кенгуру».  
[Электронный ресурс] <http://konkurs-kenguru.ru>
3. Клуб учителей начальной школы. 4 ступени. [Электронный ресурс]  
<http://4stupeni.ru/stady>
4. «Сократ» — развивающие игры и конкурсы [Электронный ресурс]  
<http://www.develop-kinder.com>
5. Головоломки, загадки, задачи и задачки, фокусы, ребусы. [Электронный ресурс]  
<http://puzzle-ru.blogspot.com>