

**Учебный план****1 год обучения**

| <b>№</b> | <b>Название разделов (модулей)</b>          | <b>Количество часов в год</b> | <b>Форма промежуточной организации</b> |
|----------|---|-------------------------------|--|
| <b>1</b> | <b>Азбука музыкального движения</b>         | 12                            | Праздничная программа                  |
| <b>2</b> | <b>Элементы классического танца</b>         | 18                            |  |
| <b>3</b> | <b>Элементы народно-сценического танца</b>  | 12                            |  |
| <b>4</b> | <b>Элементы современного танца</b>          | 12                            |  |
| <b>5</b> | <b>Основы танцевальной культуры</b>         | 12                            |  |
| <b>6</b> | <b>Репетиционная и постановочная работа</b> | 18                            |  |
|          | <b>Всего</b>                                | <b>84</b>                     |  |
| <b>7</b> | <b>Воспитательный компонент</b>             |                               |  |

**2 год обучения**

| <b>№</b> | <b>Название разделов (модулей)</b>                                   | <b>Количество часов в год</b> | <b>Форма промежуточной аттестации</b> |
|----------|--|-------------------------------|---------------------------------------|
| <b>1</b> | <b>Азбука музыкального движения</b>                                  | 18                            | Праздничная программа                 |
| <b>2</b> | <b>Элементы классического танца</b>                                  | 24                            |                                       |
| <b>3</b> | <b>Элементы народно-сценического танца</b>                           | 18                            |                                       |
| <b>4</b> | <b>Элементы бального танца и основы танцевальной культуры</b>        | 18                            |                                       |
| <b>5</b> | <b>Элементы современного танца</b>                                   | 24                            |                                       |
| <b>6</b> | <b>Репетиционная, постановочная работа и концертная деятельность</b> | 24                            |                                       |
|          | <b>Всего</b>   | <b>126</b>                    |                                       |
| <b>7</b> | <b>Воспитательный компонент</b>                                      |                               |                                       |

**3 год обучения**

| <b>№</b> | <b>Название разделов (модулей)</b>   | <b>Количество часов в год</b> | <b>Форма промежуточной аттестации</b> |
|----------|--|-------------------------------|---------------------------------------|
| <b>1</b> | <b>Азбука музыкального движения</b>  | 24                            | Концертная программа                  |
| <b>2</b> | <b>Элементы классического танца</b>  | 30                            |                                       |
| <b>3</b> | <b>Элементы народно-сценического танца</b>   | 24                            |                                       |
| <b>4</b> | <b>Элементы балльного танца и основы танцевальной культуры</b>                       | 24                            |                                       |
| <b>5</b> | <b>Элементы современного танца</b>   | 30                            |                                       |
| <b>6</b> | <b>Репетиционная и постановочная работа и концертно-исполнительская деятельность</b> | 36                            |                                       |
|          | <b>Всего</b>   | <b>168</b>                    |                                       |
| <b>7</b> | <b>Воспитательный компонент</b>  |                               |                                       |

**4 год обучения**

| <b>№</b> | <b>Название разделов (модулей)</b>   | <b>Количество часов в год</b> | <b>Форма промежуточной аттестации</b> |
|----------|--|-------------------------------|---------------------------------------|
| <b>1</b> | <b>Азбука музыкального движения</b>  | 28                            | <b>Концертная программа</b>           |
| <b>2</b> | <b>Элементы классического танца</b>  | 40                            |                                       |
| <b>3</b> | <b>Элементы народно-сценического танца</b>   | 40                            |                                       |
| <b>4</b> | <b>Элементы бального танца и основы танцевальной культуры</b>                        | 30                            |                                       |
| <b>5</b> | <b>Элементы современного танца</b>   | 36                            |                                       |
| <b>6</b> | <b>Репетиционная и постановочная работа и концертно-исполнительская деятельность</b> | 36                            |                                       |
|          | <b>Всего</b>   | <b>210</b>                    |                                       |
| <b>7</b> | <b>Воспитательный компонент</b>  |                               |                                       |