

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Дворец творчества детей и молодежи» городского округа Тольятти



Рассмотрено
На заседании методического совета
Протокол № 4 от 11 июня 2026 года

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУДО ДТДМ

Л. В. Скрипинская
Приказ № 106 от 15 июня 2026 года

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Школа имиджа»

- Уровень программы: разноуровневый
- Возраст учащихся: 7-17 лет
- Срок реализации: 3 года

Разработчики:
Спиридонова М.С.
Методист:
Бушарова Д.С.

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Введение.....	3
1.2. Оценочные материалы.....	7
2. Учебный план	9
3. Содержание.....	10
3.1. Содержание программы 1 года обучения	10
3.2. Содержание программы 2 года обучения	11
3.3. Содержание программы 3 года обучения	13
4. Воспитание.....	16
4.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания учащихся.....	16
4.2. Формы и методы воспитания.....	16
5. Ресурсное обеспечение программы	18
5.1. Информационно-методическое обеспечение.....	18
5.2. Методические материалы.....	18
5.3. Материально – техническое обеспечение.....	19
6. Список литературы.....	20
6.1. Интернет-ресурсы	20
Приложения	21

1. Пояснительная записка

1.1. Введение

Дополнительная общеобразовательная программа «Школа имиджа» - это практико – ориентированное обучение, направленное на получение навыков применения основных механизмов и методов формирования имиджа, технологий самопрезентации. Детский «Образцовый» коллектив «Театр моды «Ева», работающий по данной программе, вносит существенный вклад в положительный имидж города Тольятти и Самарской области, что соответствует маркетинговой стратегии учреждения.

Направленность дополнительной общеобразовательной программы: социально-гуманитарная. Дополнительные образовательные программы социально-педагогической направленности ориентированы на создание условий для социального творчества через многообразие форм деятельности, позволяющих воспитаннику осознать себя как личность, самоутвердиться, развить интересы и способности в изменяющихся социально-экономических условиях. При этом обеспечивается гармонизация интересов общества и интересов каждой личности, что соответствует приоритетным направлениям социально-экономического развития Самарской области

Актуальность, новизна и отличительные особенности программы. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р определила приоритеты обновления содержания и технологий по направленностям дополнительного образования детей. В рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ социально-гуманитарной направленности необходимо создать условия для формирования у учащихся навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека.

Содержание образовательной программы обеспечивает условия для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности посредством вовлечения учащихся в систему регулярных занятий в области имиджологии. При реализации образовательной программы используются дистанционные технологии обучения, что позволяет удовлетворить современные требования заказчиков образовательных услуг.

Новизна образовательной программы «Школа имиджа» заключается в том, что в учебный план включен модуль «Воспитательный компонент», который обеспечивает условия для становления здоровой и социально мобильной личности с устойчивым нравственным

поведением, мотивацией к познанию и творчеству, способной к самореализации и самоопределению в социуме. Содержание образовательного модуля «Воспитательный компонент» обеспечивает педагогическую деятельность на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей российского общества и государства, а также формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности.

Программа разработана с учетом современных тенденций в образовании по принципу блочно-модульного освоения материала, что максимально отвечает запросу социума на возможность выстраивания индивидуальной образовательной траектории.

Педагогическая целесообразность программы. Образовательная программа создает условия для физического развития учащихся, формирования позитивных социальных интересов и здоровье сберегающей грамотности.

В процессе реализации программы используются элементы педагогических технологий в соответствии с целями и задачами детского объединения.

В целях развития познавательной и творческой активности, учащихся используется технология проблемного обучения, при этом перед учащимися последовательно и целенаправленно ставятся познавательные задачи, решая которые учащиеся активно осваивают знание и опыт познавательной деятельности. Для обеспечения гибкости образования и применение его к индивидуальным потребностям учащихся, уровню их базовой подготовки применяется технология модульного обучения. Для того, чтобы ориентировать учебный процесс на потенциальные возможности учащихся и их реализацию применяется технология развивающего обучения. Технология дифференцированного обучения создает оптимальные условия для выявления, развития интересов и способностей учащихся. Информационные технологии используются как средство обучения и как инструмент автоматизации учебной деятельности. Эффективно используются и другие технологии: личностно – ориентированного обучения, саморазвития, игрового обучения и другие.

Цель дополнительной общеобразовательной программы: создание условий для углубления практических знаний и умений в области имиджологии для успешного интегрирования учащихся в сферу деловых отношений.

Задачи:

обучающие:

- познакомить с основами имиджа, этикета и культуры внешнего вида
- обучить базовым навыкам самопрезентации и создания индивидуального стиля

развивающие:

- развивать эстетический вкус, чувство стиля и гармонии
- развивать уверенность в себе, коммуникативные и творческие способности

воспитательные:

- воспитывать культуру поведения и общения
- формировать уважительное отношение к себе и окружающим

Возраст учащихся: 7-17 лет. 7–10 лет дети данного возраста отличаются высокой подвижностью, эмоциональностью, любознательностью и непосредственностью. Мышление преимущественно наглядно-образное, поэтому важную роль играет демонстрация, пример и визуальные материалы. В обучении важно использовать игровые формы, наглядность, частую смену видов деятельности и позитивное подкрепление. 11–12 лет этот возраст является переходным: усиливается стремление к самостоятельности, возрастает значение общения со сверстниками. На занятиях важно поддерживать инициативу, создавать ситуации успеха, развивать уверенность в себе и навыки взаимодействия в группе. 13–15 лет в этом возрасте происходит активное формирование личности, самооценки и системы ценностей. Особую значимость приобретает мнение сверстников. В работе важно строить доверительные отношения, избегать авторитарного стиля, предоставлять возможность выбора и самовыражения. 16–17 лет период относительной зрелости, активного самоопределения и формирования жизненных планов. На занятиях целесообразно использовать проектную деятельность, дискуссии, творческие задания и практико ориентированные формы работы.

Срок реализации программы: 3 года

Объем программы

№	Год обучения	Кол-во недель в год	Кол-во часов в год
1.	1 год обучения	42	84
2.	2 год обучения	42	168
3.	3 год обучения	42	210

Календарный учебный график

Год обучения	Начало учебного года	Окончание учебного года	Количество учебных недель в год	Продолжительность учебного часа	Кол-во учебных занятий в неделю
1	01.09	31.08	42	40 мин.	1
2	01.09	31.08	42	40 мин.	2
3	01.09	31.08	42	40 мин.	3

Режим занятий: на 1 году обучения 3 часа в неделю, на 2 году обучения 4 часа в неделю, на 3 году обучения 5 часов в неделю

Формы обучения: очная, с применением дистанционных технологий

Формы организации образовательного процесса: групповая

Уровни и модули образовательной программы: программа является разноуровневой. 1 год обучения соответствует ознакомительному уровню, 2 год обучения соответствует базовому уровню, 3 год обучения соответствует продвинутому уровню. Разделы учебного плана являются самостоятельными образовательными модулями. Учащиеся самостоятельно выбирают модули по индивидуальному учебному плану.

Планируемые результаты

Личностные: устанавливают связь между целью учебной деятельности и ее мотивом; определяют общие для всех правила поведения; оценивают усваиваемое содержание учебного материала исходя из личностных ценностей; понимают причины успеха в творческой деятельности; устанавливают связь между целью деятельности и ее результатом.

Метапредметные. **Познавательные:** ориентируются в своей системе знаний (определять границы знания/незнания); находят ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях, используют свой жизненный опыт; проводят анализ учебного материала; проводят сравнение, объясняют критерии сравнения; умеют определять уровень усвоения учебного материала.

Регулятивные: определяют и формулируют цель своей деятельности; формулируют учебные задачи; работают по предложенному плану, инструкции; высказывают свое предположение на основе учебного материала; осуществляют итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности; вносят необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки в характере сделанных ошибок; осуществляют поиск информации с использованием литературы и сети Интернет.

Коммуникативные: слушают и понимают речь других; умеют с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; владеют диалогической формой речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; сотрудничают и оказывают взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строят свое общение со сверстниками и взрослыми; формируют собственное мнение и позицию.

Предметные: имеют представление о школе имиджа как направлении дополнительного образования; знают основы культуры внешнего вида, этикета и самопрезентации; владеют базовыми навыками формирования индивидуального стиля, ухода за внешностью и основами сценического и повседневного образа; умеют применять полученные знания при создании собственного имиджа в учебной и повседневной деятельности; умеют использовать навыки самопрезентации и поведения в различных социальных ситуациях.

Критерии и способы определения результативности

Для того чтобы оценить усвоение программы, в течение года используются следующие методы диагностики: собеседование, наблюдение, выполнение творческих заданий, тестирование, участие в конкурсах.

Применяется 3-бальная система оценки знаний, умений и навыков обучающихся (выделяется три уровня: ниже среднего, средний, выше среднего) Итоговая оценка результативности освоения программы проводится путем вычисления среднего показателя, основываясь на суммарной составляющей по итогам освоения всех разделов программы.

Уровень освоения программы ниже среднего - ребенок овладел менее чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков, испытывает серьезные затруднения при работе с учебным материалом; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Средний уровень освоения программы - объем усвоенных знаний, приобретенных умений и навыков составляет 50-70%; работает с учебным материалом с помощью педагога; в основном выполняет задания на основе образца; удовлетворительно владеет теоретической информацией по темам курса.

Уровень освоения программы выше среднего предполагает освоение учащимся на 70-100% материала, предусмотренного программой; работает с учебными материалами самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества; свободно владеет теоретической информацией по курсу; умеет анализировать литературные источники, применять полученную информацию на практике.

1.2. Оценочные материалы

№ п/п	Показатель	Диагностический инструментарий
1	Количественный	Анализ данных списочного состава
2	Результат образовательной деятельности	Педагогическое наблюдение, анализ участия в конкурсах, фестивалях, учрежденческих и городских мероприятиях, социально-значимых программах.

	Результаты исследования развития учащихся	- Методика В.С. Юркевич (изучение познавательной активности учащихся) - методика Д.Ж. Морено (изучение межличностных и межгрупповых отношений) - методика О.В. Соловьёва (изучение учебно-познавательной деятельности) - методика Р.В. Овчаровой (изучение коммуникативных склонностей) - методика Ю.М. Орлова (изучение потребности в достижении цели)
--	--	---

2. Учебный план

№ п/п	Перечень разделов (модулей) содержания образования	Количество часов по годам обучения			Форма промежуточной аттестации
		1 (ознакоми- тельный уровень)	2 (базовый уровень)	3 (продвинуты й уровень)	
1.	Имиджеология и стилистика	18	26	42	Конкурс
2.	Моделирование и конструирование одежды	24	74	60	
3.	Манекенная пластика и дефиле	42	68	108	
	Итого:	84	168	210	
4					

3. Содержание

3.1. Содержание программы 1 года обучения

Цель: Формирование первоначальных представлений об имидже, культуре внешнего вида и основах поведения

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с основами этикета и правил поведения
- обучить элементарным навыкам ухода за внешностью и самопрезентации

Развивающие:

- развивать интерес к формированию собственного стиля
- развивать наблюдательность и эстетическое восприятие

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность и опрятность
- формировать основы культуры общения

1. Раздел (Модуль) Имиджелогия и стилистика

Теория. Имиджелогия как наука. Определение понятия «образ». Определение понятия «стиль». Правила создания стиля.

Практика. Охарактеризовать образ человека по фотографии. Определение «цветовой принадлежности человека» по сочетанию цвета глаз, волос и тона кожи – работа с иллюстрациями и фотографиями.

2. Раздел (Модуль) Моделирование и конструирование одежды

Теория. Материаловедение. Виды и состав тканей. Волокна. Ткацкие переплетения. Нетрадиционные материалы. Особенности работы с нетрадиционными материалами: бумагой, фольгой, клеенкой, целлофаном. Демонстрация образцов тканей, волокон, нетканых материалов. Машиноведение. Машинные швы. Демонстрация устройства швейной машины, образцы машинных швов, демонстрация приемов работы на швейной машине.

Практика. Выполнение швов на швейной машине. Снятие мерок, конструирование и моделирование поясного изделия, изготовление поясного изделия.

3. Раздел (Модуль). Манекенная пластика и дефиле

Теория. Постановка корпуса. Основные позы манекенщицы, техника классического шага. Простой поворот. Двойной поворот.

Практика. Постановка корпуса. Основные позы манекенщицы, техника классического шага. Простой поворот. Двойной поворот.

4. Раздел (Модуль). Воспитательный компонент.

Установление доверительных отношений между педагогом и его учащимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и заданий педагога, привлечению их внимания к решению поставленных задач на занятиях, мотивация учащихся к познавательной деятельности: постановка образовательных задач для каждого учащегося; педагогически целесообразное поощрение учащихся за выполнение учебных заданий. Побуждение учащихся соблюдать на занятиях общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации, разъяснение важности соблюдения расписания учебных занятий (обсуждение «Правила внутреннего распорядка учащихся в МБОУДО ДТДМ»). Систематически знакомить учащихся с техникой безопасности и правилами, которые нельзя нарушать на занятиях ни при каких обстоятельствах; показывать личный пример уважительных взаимоотношений с учащимися, коллегами, родителями (законными представителями); предоставлять учащимся актуальную информацию об образовании (представление учащимся информации: об изменениях в законодательстве об образовании; локальных актах учреждения). Создание психологически комфортной среды для каждого учащегося. Организация работы, направленной на повышение уважения детей друг к другу, к семье, родителям, педагогу (информирование учащихся о достижениях). Мотивация детей на активное участие в организации и проведении традиционных социально-значимых мероприятий («День города», «Аллея «Сирень Победы», «День защиты детей»). Совместное с детьми планирование и анализ результатов деятельности. Привлечение родителей (законных представителей) к активному участию в образовательной деятельности детского объединения (проведение открытых занятий для родителей; родительские собрания; привлечение родителей к традиционным массовым мероприятиям – «День знаний», «День матери», «Масленица», «Модный показ»).

3.2. Содержание программы 2 года обучения

Цель: Развитие навыков формирования индивидуального стиля и уверенного поведения в различных ситуациях общения

Задачи:

Обучающие:

- обучить основам подбора одежды, аксессуаров и создания образа
- сформировать навыки самопрезентации в учебных и социальных ситуациях

Развивающие:

- развивать творческое мышление и чувство стиля
- развивать коммуникативные способности и уверенность в себе.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к себе и окружающим
- формировать культуру поведения в обществе.

1. Раздел (Модуль). Имиджеология и стилистика

Теория. Имидж делового человека (по протоколу, разработанному стилистом «Белого дома» М.Спиллейн). Стили в одежде. Правила смешения стилей. Определение основных стилистических направлений.

Практика. Выполнить подборку иллюстраций из журналов с фотографиями людей, соответствующих понятию «Имидж делового человека». Создание коллажей по разным стилям в одежде. Выполнение эскизов одежды с учетом стиля одежды, ее назначения и возрастных рамок.

2. Раздел (Модуль). Моделирование и конструирование одежды

Теория. Способы художественной обработки материалов: батик, вышивка (ручная, машинная), лоскутная пластика, термообработка, выжигание по ткани, мережка, гофре, жатка. Демонстрация образцов тканей, готовых изделий.

Практика. Выполнение эскизов коллекций одежды. Разработка и изготовление одежды из нетрадиционных материалов. Изготовление панно (вышивка, лоскутная пластика и др.). Дизайн – проект по художественной обработке материалов, участие в конкурсах декоративно – прикладного творчества, участие в разработке коллекции одежды.

3. Раздел (Модуль)Манекенная пластика и дефиле

Теория. Откачка параллельная, круговая. Верчение. Перекрестный шаг. Встречное движение. Кинесика – язык телодвижения. Походка. Осанка. Телесное выражение внутреннего состояния человека.

Практика. Откачка параллельная, круговая. Верчение. Перекрестный шаг. Встречное движение. Выход под музыку. Выполнение упражнений по кинесике.

4. Раздел (Модуль). Воспитательный компонент.

Установление доверительных отношений между педагогом и его учащимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и заданий педагога, привлечению их внимания к решению поставленных задач на занятиях, активизации их познавательной деятельности: постановка образовательных задач для каждого учащегося; самоанализ учащегося выполнения им учебных заданий; совместное обсуждение решения учебных проблем, педагогически целесообразное поощрение учащихся за выполнение учебных заданий. Побуждение учащихся соблюдать на занятиях общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации, разъяснение важности соблюдения расписания учебных занятий (обсуждение «Правил внутреннего распорядка учащихся в МБОУДО ДТДМ»).

Систематически знакомить учащихся с техникой безопасности и правилами, которые нельзя нарушать на занятиях ни при каких обстоятельствах; показывать личный пример уважительных взаимоотношений с учащимися, коллегами, родителями (законными представителями); предоставлять учащимся актуальную информацию об образовании (представление учащимся информации: об изменениях в законодательстве об образовании; локальных актах учреждения). Создание психологически комфортной среды для каждого учащегося. Организация работы, направленной на повышение уважения детей друг к другу, к семье, родителям, педагогу (информирование учащихся о достижениях). Мотивация детей на активное участие в организации и проведении традиционных социально-значимых мероприятий («День города», «Аллея «Сирень Победы», «День защиты детей», социокультурный проект «АРТ-среДА»). Совместное с детьми планирование и анализ результатов деятельности. Организация работы наставничества «Ученик – ученик» в каждой учебной группе. Привлечение родителей (законных представителей) к активному участию в образовательной деятельности детского объединения (проведение открытых занятий для родителей; родительские собрания; привлечение родителей к традиционным массовым мероприятиям – «День знаний», «День матери», «Масленица», «Модный показ»).

3.3. Содержание программы 3 года обучения

Цель: Совершенствование навыков самопрезентации и формирование устойчивого индивидуального имиджа

Задачи:

Обучающие:

- совершенствовать навыки создания целостного имиджа и персонального стиля
- обучить основам публичного выступления и уверенного поведения

Развивающие:

- развивать креативность и самостоятельность в выборе образа
- развивать навыки анализа и корректировки собственного имиджа

Воспитательные:

- воспитывать уверенность в себе и ответственность за собственный образ
- формировать устойчивую мотивацию к самосовершенствованию и культурному развитию

1. Раздел (Модуль). Имиджеология и стилистика

Теория. Информационные технологии для моделирования имиджа. Профессиональный имидж. Макияж для фотосъемки. Определение стилей 20-ых-90-ых

годов.

Практика. Работа с компьютерными программами по моделированию имиджа. Исследование профессиональных интересов и склонностей по Ю.М. Орлову, В.И. Шкуркину, Л.П. Орловой. Выполнение эскизов одежды с учетом гармоничного сочетания цветов. Выполнение презентации по стилям одежды.

2. Раздел (Модуль). Моделирование и конструирование одежды

Теория. Технология изготовления коллекции. История костюма и моды Древнего Мира (Костюм Древнего Египта, Древней Греции, Древнего Рима). История костюма и моды Средневековья (Костюм Византии, Костюм романского стиля (XI-XII в.в.), Костюм готического стиля (XII-XV вв.)). Западноевропейский костюм эпохи Возрождения (XV - XVI вв.).

Практика. Работа с журналами мод. Подбор моделей для коллекции. Эскиз модели, разработка коллекции.

3. Раздел (Модуль). Манекенная пластика и дефиле

Теория. Понятие «дефиле» как свободное движение по подиуму на основе музыки. Техника дефиле Catwalk. Схемы дефиле. Варианты дефиле. Дефиле и театрализация. Дефиле и элементы танца. Два основных направления: классическое дефиле и современные западные тенденции. Просмотр видеоматериалов по теме.

Практика. Изучение модельных остановок, поворотов, техник движения в вечерних нарядах, работе с верхней одеждой и аксессуарами и т.д. Дыхательная гимнастика, упражнения на координацию, чувство ритма, расслабление. Построение в композицию, в соответствии с замыслом демонстрации модели.

4. Раздел (Модуль). Воспитательный компонент.

Установление доверительных отношений между педагогом и его учащимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и заданий педагога, привлечению их внимания к решению поставленных задач на занятиях, активизации их познавательной деятельности: постановка образовательных задач для каждого учащегося; самоанализ учащегося выполнения им учебных заданий; совместное обсуждение решения учебных проблем, педагогически целесообразное поощрение учащихся за выполнение учебных заданий. Побуждение учащихся соблюдать на занятиях общепринятые нормы поведения, правила общения, принципы учебной дисциплины и самоорганизации, разъяснение важности соблюдения расписания учебных занятий (обсуждение «Правил внутреннего распорядка учащихся в МБОУДО ДТДМ»). Систематически знакомить учащихся с техникой безопасности и правилами, которые нельзя нарушать на занятиях ни при каких обстоятельствах; показывать личный

пример уважительных взаимоотношений с учащимися, коллегами, родителями (законными представителями); предоставлять учащимся актуальную информацию об образовании (представление учащимся информации: об изменениях в законодательстве об образовании; локальных актах учреждения). Создание психологически комфортной среды для каждого учащегося. Организация работы, направленной на повышение уважения детей друг к другу, к семье, родителям, педагогу (информирование учащихся о достижениях). Мотивация детей на активное участие в организации и проведении традиционных социально-значимых мероприятий («День города», «Аллея «Сирень Победы», «День защиты детей», социокультурный проект «АРТ-среДА»). Совместное с детьми планирование и анализ результатов деятельности. Организация работы наставничества «Ученик – ученик» в каждой учебной группе. Привлечение родителей (законных представителей) к активному участию в образовательной деятельности детского объединения (проведение открытых занятий для родителей; родительские собрания; привлечение родителей к традиционным массовым мероприятиям – «День знаний», «День матери», «Масленица», «Модный показ»).

4. Воспитание

4.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания учащихся

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация учащихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания по программе являются:

- усвоение учащимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;
- формирование и развитие личностного отношения учащихся к учебным занятиям, к собственным нравственным позициям и этике поведения в детском коллективе;
- социализация, самореализация при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

Целевые ориентиры воспитания учащихся по программе:

- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей), развитие физической активности;
- формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;
- воспитание уважения к труду, результатам труда, уважения к старшим.

4.2. Формы и методы воспитания

Решение задач просвещения учащихся, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом учебном занятии.

Основной формой воспитания учащихся при реализации программы является организация их взаимодействия на учебных занятиях при выполнении упражнений, заданий. Значимую роль в воспитании имеет участие в соревнованиях внутри детского объединения.

В воспитательной деятельности с учащимися по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей), метод упражнений, метод переключения

деятельности, метод развития самоконтроля и самооценки учащихся, стимулирования и поощрения.

Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в форме:

- родительских собраний;
- открытых занятий для родителей;
- творческого взаимодействия при подготовке и проведении различных массовых мероприятий.

Диагностика результатов воспитательной работы осуществляется с помощью:

- педагогического наблюдения;
- отзывов, опросов родителей (законных представителей), беседы с учащимися, отзывы других участников мероприятий и др.

Воспитательная работа осуществляется на основной учебной базе во Дворце творчества детей и молодежи в рамках учебных занятий, массовых мероприятий.

Календарный план воспитательной работы (Приложение №1)

5. Ресурсное обеспечение программы

5.1. Информационно-методическое обеспечение

Используются следующие формы организации образовательного процесса:

Образовательная деятельность	Формы организации
Учебная деятельность	Теоретические и практические занятия, открытые занятия.
Воспитательная деятельность	Концертные программы, конкурсы, фестивали учрежденческие и городские массовые мероприятия, социально-значимые проекты.

5.2. Методические материалы

№ п/п	Деятельность	Средства
1	Методы обучения	Словесный, наглядный, практический, игровой и т.д.
2	Методы воспитания	Убеждения, поощрения, стимулирования, мотивации
3	Педагогические технологии	Развивающего обучения, дифференцированного обучения, игрового обучения, личностно-ориентированного обучения, дистанционные образовательные технологии и т. д.
4	Дидактические материалы	Раздаточные материалы, задания, упражнения и т.д.

Для реализации образовательной программы используются все основные виды методической продукции. Для разъяснения приемов и методов, анализа опыта, описания педагогических технологий, пропаганды наиболее важных и актуальных направлений педагогической деятельности разработаны информационно-пропагандистская методическая продукция (методическое описание, аннотация, информационный плакат, информационно – методическая выставка). Для указания и разъяснения цели и порядка действия, технологии и методики организации образовательного процесса, проведения мероприятий разработана организационно-инструктивная методическая продукция (инструктивно – методическое письмо, методическая записка, методическая памятка, методическая рекомендация, методическая разработка, тематическая папка). С целью иллюстрации и более полного раскрытия темы, отраженную в других видах методической продукции, разрабатываются прикладная методическая продукция (сценарий, тематическая подборка, картотека, положения о соревнованиях, учебно–методический материал). Методическое обеспечение образовательной программы соответствует современным требованиям и обеспечивает высокий уровень результативности образовательной деятельности.

5.3. Материально – техническое обеспечение

Для реализации образовательной программы имеется: хореографический зал со специальным оборудованием: зеркала, гимнастические коврики, музыкальный центр

6. Список литературы

1. Все о стилях и течениях в современном искусстве / сост. И.И. Мосин. – Вильнюс, UAB «Bestiary», 2013.
2. Шинкарук М., Евсеева Т., Лесняк О. Мода и модельеры. – М.: Мир энциклопедий Аванта+, Астрель, 2010.
3. Гилл М. Гармония цвета. Естественные цвета. – М.: АСТ: Астрель, 2006.
4. Мода. XVIII – XX вв./ пер. с англ. Е.Е. Сырневой. – М.: АСТ: Астрель, 2008.
5. Фиелл Ш., Фиелл П. Энциклопедия Дизайна. Концепции. Материалы. Стили/ пер. с англ. А.В. Шипилова. – М.: АСТ: Астрель, 2008.
6. Дизайн XXI века / под ред. Ш. и П. Фиелл; пер. с англ. А.В. Шипилова. – М.: АСТ: Астрель, 2008.
7. Небреда Л. Э. Самый современный атлас мировой моды / пер. с англ. Т.Г. Музрукова. – М.: АСТ: Астрель, 2009.

6.1. Интернет-ресурсы

1. Имиджелогия: учебное пособие. – Квеско Р. Б., Квеско С. Б. - URL: <http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/043/75043/55492>
2. Тест на определение цветотипа внешности. URL: <https://colourmania.ru/test1>

Приложения

Приложение №1

Календарный план воспитательной работы

2025-2026 учебный год

№	Наименование мероприятия	Дата	Практический результат
1	«Дни открытых дверей»	01.09.- 10.09.2025	Фотоматериалы с выступлением учащихся
2	Участие в соревнованиях, показательных выступлениях	В течении года	Анализ выступлений. Грамоты, сертификаты
3	Новогодний праздник «Серебряный ключик»	Декабрь	Фотоматериалы
4	Встреча с ветеранами СВО	Февраль	Фотоматериалы
5	Родительские собрания «Роль дополнительного образования в воспитании учащихся» «Итоги работы за год»	Сентябрь Май	
6	Городской праздник «Широкая масленица»	22 февраля 2026г	Фотоматериалы
7	Участие в акции «Мы помним, мы гордимся»	май	Фотоматериалы
8	Участие в общеучрежденческих мероприятиях	В течении года	Фотоматериалы